



Grenzklänge

Sonntag
9. August 2015
17:00 Uhr

Bergkirche Büsingen

Gong / Klangschalen Verena Kern-Reichert

Texte Matthias Stahlmann



,Wir haben uns damit abgefunden, die Welt nur noch in Bildern und Abbildern wahrzunehmen, und es verwechselt die Bilder mit der Wirklichkeit. (...) Das Ziel ist das Gleichgewicht der Sinne. (...) in den großen alten Kulturen galt nicht das Auge, sondern das Ohr als unser edelster Sinn. "Das Ohr ist der Weg" heißt es in den Upanishaden... Das Ohr aber programmiert uns zu einer aufnehmenden, ... hingebenden Haltung - also genau zu der Haltung, die wir heute, wenn wir auf dieser Erde überleben wollen, nötig haben.'

J.E. Berendt , Vom Hören der Welt - Das Ohr ist der Weg'

Die Welt ist Klang – das sagen nicht nur die Veden sondern inzwischen auch die neue Physik: dass in den kleinsten Teilchen letztlich nur noch Schwingung übrig bleibt. Und wenn ich mich als Musiker mit Schwingungen und ihren harmonikalen Gesetzmäßigkeiten beschäftige, die sich in der Obertonreihe manifestieren und ablesen lassen, komme ich immer wieder zur heilenden, harmonisierenden Botschaft von Musik auf diesem Planeten ...

Christian Bollmann, Multiinstrumentalist und Obertonsänger

Verena Kern-Reichert arbeitet als Klangtherapeutin mit vielerlei Klangschalen und Gongs in Singen im Remishof

Die Texte der Mystik sind von Matthias Stahlmann ausgesucht. Er ist Pfarrer in einer Kirchengemeinde im Hegau

„Jesus sprach: ,...das Reich ist in euch und außerhalb von euch. Wenn man zu euch sagt, woher seid ihr geworden? sagt zu ihnen: Wir sind aus dem Licht gekommen, dem Ort, wo das Licht geworden ist aus sich selbst. ... Die neue Welt ist schon gekommen. Aber ihr erkennt sie nicht? Spaltet ein Stück Holz und ich bin da. Hebt einen Stein auf und ihr findet mich dort...“

(Thomasevangelium Logion 77)